

Module 10

On the radio

教学内容、目标与要求

题目		On the radio
教 学 目 标		
语言知识目标	功能	提出建议和警告；谈论回忆
	语法	复习宾语从句
	词汇	基准目标： director, show, around, show sb. around, on air, avoid, national, international, interview, seem, listener, in person, article, studio 选择目标： background, presenter, part-time, purpose
	语音	掌握 the 修饰不同单词或短语时的读音变化
语言技能目标	听	能听懂简单的英文广播，能提取其中的细节信息并进行推断
	说	能谈论自己收听广播的情况
	读	能理解文章中事件的先后顺序和人物行为
	写	能根据提示描述过去的经历并给出背景信息
	运用	能向他人介绍自己的经历
学习策略	自学策略	能够利用时间轴理解事件发生的顺序
	合作学习策略	能合理、有效地利用广播来帮助自己学习英语
文化意识		初步了解新闻传媒，了解媒体人的工作方式
情感态度		培养学生坚持不懈、勇于追求梦想的精神
任务		做一期校园广播节目

教学内容分析

本模块的话题是广播，介绍了电台、广播节目和播音员的工作内容等。听广播是很多学生日常生活的一部分，也是学生学习和娱乐的一种方式。播音员的生活对普通人来讲充满着神秘感，所以学生对学习本模块会比较有兴趣。

第一单元从听英语广播入手，将学生引入到真实的情境中，激发学生的学习兴趣。对话描述了陈欢带领学生参观北京电台的情景，玲玲也表达了希望成为一名播音员的愿望。

第二单元是一位播音员的自述，文章采用插叙的方式讲述了作者进入播音行业的求职经历，以及作者朝着自己的梦想不断努力的过程。为了帮助学生更好地理解插叙这种写作手法，教材中设计了专门的活动让学生辨认重要事件和背景信息。教师可以借用学生在语文课中学到的关于插叙的知识，使学生进一步认识到这种叙述手法能够使文章结构紧凑、曲折有致并富于变化，也有助于展开故事情节和突出人物形象。在学习语言的同时，学生也应学习这位播音员坚持不懈、勇于追求梦想的精神。

第三单元不仅为学生提供了语法和词汇方面的活动，还有围绕着话题的听力和阅读活动。这些活动既训练了学生听和读的语言技能，同时又增加了与话题相关的语言输入，为模块任务的顺利实施打好了基础。

本模块的任务是让学生做一期校园广播节目，这对于学生来说意义重大，有的学生可能会因为这次任务而选择播音作为自己的职业。如果条件允许，教师还可以把学生做的节目在学校内进行广播，这对激发学生的学习兴趣有着重要的作用。

本模块的语法知识是复习宾语从句，要特别注意宾语从句中的时态问题。教材通过听、说、读、写各个方面的活动展示了宾语从句的用法，并为学生提供了大量的语言运用的机会。教师要充分利用这些具体化的语境强化学生对宾语从句的理解，并引导学生进行归纳总结。

通过学习本模块，学生可以简单了解播音节目的制作过程和播音员的生活，同时明白只有从小立志、努力学习、勇于实践，才能实现理想和人生价值。

教学过程建议



Unit 1 I hope that you can join us one day.

课 型:

Listening and speaking

方 法:

Interactive approach

目 标:

To be able to give advice and warnings, and get specific information from the conversation
To be able to talk about radio programmes

核心内容:

Key vocabulary — director, show, around, show sb. around, on air, avoid, national, international, interview

Key structures — And we should avoid making any noise in the background!
Remember what I said: we need to keep quiet if the red light is on.
I think you need to speak English really well.

教 具:

Tape recorder, multi-media, handouts

教学建议:

► 一、Warming-up/Lead-in (Activities 1, 2)

说明: 本阶段的活动会呈现真实的英语广播, 这和我们平常的课文录音不太一样, 听真实的英语广播更能激起学生的学习热情。

1. Listen and check (✓) the types of news you hear. (Activity 1)

目的: 本活动的目的在于导入话题, 激发学生的学习兴趣, 并为接下来的听力理解作铺垫。

建议: 在听录音之前, 教师可以引导学生谈一谈新闻节目一般都有哪些类型, 每个类型的新闻都会涉及什么内容等, 让学生为听作好准备。

操作:

- 教师询问学生平时是否收听新闻广播, 引导学生讨论在新闻中都会听到哪些方面的内容。
- 教师把学生提到的新闻类型写到黑板上, 并进行适当补充。
- 学生谈论他们喜欢的新闻类型。
- 教师向学生简单说明他们将要听到一段真实的新闻广播, 学生不必担心因为听不懂而不会答题, 因为任务非常简单: 只需要听到关键词并判断新闻类型就可以。
- 学生听录音, 独立完成活动。
- 全班核对答案。

2. Listen again and complete the sentences. (Activity 2)

目的: 本活动旨在考查学生从新闻广播中获取细节信息的能力。

建议: 在听之前, 学生先读题, 然后通过分析题目确定答案的范围, 比如: 第1小题应该填写一个能够和 read 搭配的名词; 第2小题填写一段时间; 第3小题填写两个国家的名字。

操作:

- 学生读题, 预测将要听到的内容。
- 教师传授听力解题的技巧, 培养学生听并获取细节信息的能力。
- 学生听录音, 完成句子。
- 全班核对答案。

► 二、Listening (Activities 3, 4)

建议: 学生先完成听力理解活动, 然后进行听和读的活动, 最后完成词汇运用练习。

1. Listen and read. Now complete the notes. (Activity 3)

目的: 本活动旨在考查学生听并获取细节信息的能力。

建议: 本活动要求学生听并完成句子。教师可以先引导学生回忆前面曾学过的听力记录的方法, 然后让学生听录音, 理解大意。之后教师再次播放录音, 学生完成句子。

操作:

- 教师引导学生回忆听力记录的方法。
- 学生合上书, 听录音, 回答教师的问题:

Where are they?

What are they doing?

Who is Chen Huan?

- 全班核对答案。
- 学生合上书，再次听录音，完成句子。
- 学生两人一组核对答案，然后全班核对答案。

2. Complete the sentences with the words in the box. (Activity 4)

说明：本活动是词汇运用练习，要求学生运用本单元的重点词汇来完成句子。

建议：在活动前，教师要确认学生是否理解这些单词。

操作：

- 教师或学生领读方框中的单词。
- 教师点名，学生解释这些单词的意思。
- 学生个体完成句子。
- 全班核对答案。

三、Pronunciation and speaking (Activities 5, 6, 7)

1. Read and predict how the speaker is likely to pronounce *the*. Now listen and check. (Activity 5)

说明：本活动让学生通过预测验证并总结 *the* 的发音规律。

操作：

- 教师说明活动的意图。
- 学生预测各小题中 *the* 的发音。
- 学生听录音，验证自己的猜测。
- 学生在教师的指导下总结 *the* 的发音规律。

2. Say the expressions in Activity 5 aloud. (Activity 6)

建议：教师充分利用录音的示范作用，让学生边听边模仿，并检查学生是否掌握了 *the* 的发音。

操作：

- 学生听录音模仿。
- 学生两人一组练习。
- 教师点名，检查学生的掌握情况。

3. Work in pairs. Ask and answer questions about the radio. Now work with other pairs. Find out who has the same answers. (Activity 7)

说明：本活动很真实而且具有很强的交际性。在小组活动之前，学生并不确定自己和班里的哪位同学有共同的爱好或兴趣，交际的双方有信息差，因此学生会有交流的热情。当然，找到爱好完全相同的同学的可能性不大，只要大致相同就可以了。

建议：本活动提供了 4 个问题供学生交流，学生还可以根据自己的需要补充其他问题。因为每位学生都要与多个学生互动，获取信息，所以可以采用表格的形式记录答案，这样能够提高活动的效果。

	Student 1	Student 2	Student 3	Student 4
Programmes you like				
Programmes you don't like				
The programme you listened to last time				
What to do to be a presenter				
...				

操作:

- 学生阅读问题，思考自己的答案。
- 学生两人或多人一组问答，并将对方的答案记录下来。
- 学生将完成的表格进行展示，找寻与自己兴趣相似的同学。



Unit 2 It seemed that they were speaking to me in person.

课 型:

Reading and writing

方 法:

Interactive approach

目 标:

To understand the sequence of events and behaviour of characters
To be able to describe important events in the past and give background information

核心内容:

Key vocabulary — seem, listener, in person, article, studio

Key structures — It seemed that they were speaking not to lots of listeners but to me in person.
..., and hoped someone might be listening.

教 具:

Tape recorder, OHP, multi-media

教学建议:

一、Warming-up/Lead-in (Activity 1)

Look at the photo and say what it shows. (Activity 1)

说明: 本活动的目的是让学生通过看图片预测文章内容，同时导入话题。

建议: 图中展示的是一个男孩在广播室播音。广播室中的一些专有名词学生可能不会说，但这并不重要，学生只要说出男孩在播音就可以了。

操作:

- 学生个体活动，看图思考。
- 学生两人一组，交流答案。

- 教师点名，学生说出图片所示内容。在这个阶段，教师应鼓励学生大胆回答问题，如果学生不能够用英语完整地表达自己的想法，也可以只说说在图中看到了什么，然后其他学生帮助完善答案。

二、Reading (Activities 2, 3, 4)

说明：这篇短文描述了作者走上广播之路的经历。文章采用了插叙的手法，讲述了作者对播音的喜爱，使读者产生身临其境的感觉。学生阅读后要完成三个活动，活动 2 让学生判断文章的题材；活动 3 考查学生对文章的细节理解，活动 4 是词汇运用活动。

1. Read the passage and decide where you are likely to see the photo. (Activity 2)

说明：本活动旨在让学生通过阅读判断文章的题材。

操作：

- 学生个体活动，完成选择。
- 学生两人一组，交流自己选择的依据。
- 教师组织学生讨论以另外两个选项为内容的文章应该配什么样的图片。

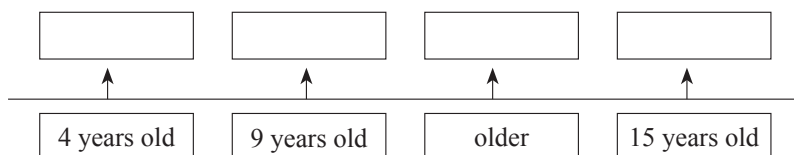
2. Complete the sentences. (Activity 3)

说明：本活动旨在以补全句子的形式考查学生对文章的理解能力和对具体信息的分析能力。

建议：教师可以先带领学生学习 Learning to learn 栏目，然后学生自己通读文章，通过时间线索理清事件发生的先后顺序，最后进行具体信息的辨认和提取。

操作：

- 教师介绍 Learning to learn 的内容，并要求学生完成下面的时间轴。



- 学生个体活动，先读题，然后带着问题阅读文章。
- 学生两人一组核对答案。
- 全班核对答案，教师总结学生答题时出现的问题。
- 学生听录音，朗读课文。

3. Complete the passage with the correct form of the words and expressions in the box. (Activity 4)

说明：本活动要求学生在新的语境中运用本单元的重点词汇。

操作：

- 学生朗读方框中的单词和短语，教师点名，学生解释单词和短语的意思。
- 学生个体活动，完成短文。
- 全班核对答案。
- 学生朗读短文。

三、Writing (Activities 5, 6)

说明：本单元的写作任务是模仿性写作，要求学生模仿课文的写作手法写一篇文章，描述过去的重要经历并给出背景信息。为了降低难度，本部分设计了两个活动：活动 5 的目的是帮助学生理解课文的叙述手法；活动 6 是让学生在充分理解课文的基础上进行语言输出。

1. Look at the sentences from the passage. Now find sentences in the passage in Activity 2 which show... (Activity 5)

说明：本活动旨在帮助学生理解课文的结构和叙述手法，为后面的写作作准备。

建议：教师引导学生观察表格中的内容，区别重要事件和背景信息，理解文章结构。学生在语文课上学过插叙的叙述手法，教师可以引导学生把相关的知识借用到这里，思考作者为什么采用这样的写作手法。

2. Write a passage describing an important event in the past and giving background information. (Activity 6)

说明：本活动旨在培养学生根据要求和所给提示进行创造性写作的能力。

操作：

- 学生个体活动，在时间轴上写出重要事件，列出写作提纲。
- 学生独立完成写作初稿。
- 小组内交流，互评。
- 教师点名，学生用投影仪展示自己的作品，其他同学认真听，然后给予评价。
- 学生课后完善自己的作品。

Unit 3 Language in use

课 型：

Revision and application

方 法：

Formal and interactive practice

目 标：

To summarise and practise the use of the object clause and new vocabulary

To be able to make a radio programme

教 具：

Tape recorder, OHP

教学建议：

一、Language practice (Activities 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7)

语言展示

说明：本模块帮助学生综合复习宾语从句。教师可以在此做一个小结，总结学生在运用宾语从句时容易出现的问题。

1. Match the two parts of the sentences. There may be more than one possibility.

(Activity 1)

说明：本活动要求学生尽可能多地造句，以巩固宾语从句的用法。

建议：时态的正确运用是本活动的关键所在，教师可以在活动前提醒学生注意宾语从句中的时态问题。为了调动学生的积极性，教师可以采用游戏或竞赛的形式开展活动。

2. Complete the conversation with the words in the box. (Activity 2)

说明：本活动考查学生是否能正确选择宾语从句的引导词。对话内容是玲玲获奖后托尼对她的采访。对话内容为后面模块任务的实施提供了语言输入和话题准备。

操作：

- 学生个体活动，完成对话。
- 全班核对答案。
- 学生两人一组朗读对话。

3. Read the conversation in Activity 2 again and complete Daming's diary. (Activity 3)

目的：本活动的目的在于帮助学生巩固宾语从句，并以信息转述的方式考查学生对活动 2 中对话的理解。

操作：

- 学生个体活动，完成短文。
- 学生两人一组核对答案。
- 教师点名，学生核对答案。
- 学生朗读短文。

4. Complete the passage with the correct form of the expressions in the box.

(Activity 4)

说明：本活动要求学生在语篇中运用本模块的重点短语。

建议：此短文与本模块主题紧密相关，学生读起来会感觉比较熟悉，这就降低了活动的难度。活动结束后，教师还可以让学生说出本模块出现的其他短语，以达到全面复习的目的。

操作：

- 学生读方框中的短语，教师确保学生理解每个短语的意思。
- 学生个体完成短文。
- 全班核对答案。
- 学生朗读短文。

5. Listen and say what Kate's job is. (Activity 5)

目的：本活动旨在考查学生理解听力材料中主要信息的能力。

建议：在活动之前，教师可以让学生谈论这三种工作的区别，以便学生有目的地去获取信息。

操作：

- 教师组织学生讨论这三种工作的区别。
- 学生听录音，完成选择。
- 全班核对答案，教师让学生说出选择的依据。

6. Listen again and complete Kate's timetable. (Activity 6)

目的: 本活动旨在考查学生听并获取细节信息的能力。

建议: 本活动题目比较多,教师可以让学生先读题,然后带着问题有针对性地听。如果学生听一遍不能够完成题目,教师可以让学生听两遍,同时为那些已经完成任务的学生再准备几个问题,争取让每个学生都能在有限的课堂时间内有更大的收获和提高。

7. Read the interview and complete the notes. (Activity 7)

目的: 本活动考查学生阅读对话提取细节信息的能力。

建议: 这篇阅读材料讲的是学校电台的主持人采访一位已成名的老校友。身边的榜样对青少年的积极影响要远远大于那些偶像明星,所以学生阅读本对话很有意义。另外,本活动也为模块任务作了话题和语言上的准备。

操作:

- 学生个体活动,阅读并补充记录。
- 学生听录音,核对答案。
- 全班核对答案。
- 学生两人一组朗读对话。
- 教师组织学生讨论几个问题。What makes a person successful? What are you interested in now? Do you think you will take a job in that field? 教师也可以根据学生的兴趣设置其他问题让学生讨论。

二、Around the world

说明: 通过阅读本文,学生初步了解贝利斯和他发明的发条收音机,并意识到关注他人、用自己的智慧和发明为他人谋福利是一种美德。

建议: 教师提前给学生布置任务,让学生作话题汇报,话题可以是:广播的历史、广播与人们生活的关系、世界各地的广播或电台的不同工作等。教师可以把学生分组,每次的话题汇报由两个小组来承担。这样既培养了学生的资源意识,锻炼了学生获取信息的能力,开阔了全体学生的视野,同时也不会给学生增加太多学习负担。

操作:

- 学生个体阅读。
- 教师设置几个问题来检查学生的理解程度。
- 学生作话题汇报。

三、Module task (Activities 8, 9, 10, 11)

说明: 模块任务要求学生制作一期校园电台节目。此任务是对本模块所学知识的一个综合运用和展示,可以培养学生的创造能力和思维能力。小组内的分工合作又可以培养学生的合作和交际能力。

1. Work in groups. Decide what to include in your school radio programme. (Activity 8)

说明: 本活动是任务的准备阶段。考虑到学生的个体差异,这里列出了广播中的不同栏目供学生选择,教师应提醒学生尽量发挥每个组员的优势。

建议: 学生根据自己的特长自由组成4人小组,教师进行协调。活动中所列栏目不必全部涉及,学生可以选择自己感兴趣的或擅长的栏目。

2. Write each section of the programme. (Activity 9)

说明：本活动是任务的实施阶段，学生根据上面选定的栏目，写下节目内容。

建议：小组内要有明确的分工，要做到每个学生都有事可做，避免优等生包办现象。

3. Do your school radio programme. Try to record it if possible. (Activity 10)

建议：本活动是任务实施的第二个阶段。学生完成了节目的文字稿之后，要进行节目播音。教师要保证小组内每个成员都参与活动，并说明评价的标准。

4. Present your radio programme to the rest of the class. (Activity 11)

建议：本活动是任务的展示阶段。教师可以让部分小组展示他们的节目，如果有条件，教师可以把学生的节目录下来。如果学生在课堂上完成任务有困难的话，教师可以让学生在课下完成此活动，然后另找时间进行展示。每次任务从准备到进行再到展示应该是一个完整的过程。

操作：

● 教师说明汇报要求和评价标准。

● 学生小组汇报，其他同学认真听，并在汇报结束后给予评价。

● 学生选出最优秀的节目。教师可以设不同的奖项，如：最佳主持人奖、最佳合作奖等，鼓励学生积极参与活动，注重团队合作。

教学评价建议

一、课堂学习效果评估表

Can you say the following now? Check (√) the square brackets.

- | | |
|--|---------|
| 1. I can talk about my experience with radio. | [] |
| 2. I can do an interview with people about their careers. | [] |
| 3. I can make a school radio programme with my classmates. | [] |

二、一分钟问题

- | |
|---|
| 1. Can you understand English learning programmes? |
| 2. Can you understand the passage about a radio presenter? |
| 3. Can you write a passage describing an important event with background information? |

三、语言能力测试

教师可以把学生做的电台节目录制下来，并根据节目内容提出问题让学生用英语回答。

教学资源库

一、课文注释

1. And we should avoid making any noise in the background! (Unit 1, P80)

avoid 的意思是“避免，防止”。如果要表示“避免做某事”，要用 avoid doing sth.。例如：

Please try to avoid making the same mistake next time. 下次请尽量避免犯同样的错误。

2. And it is where we do interviews with the big sports stars. (Unit 1, P80)

where we do interviews with the big sports stars 是一个由 where 引导的表语从句，学生理解即可，不要求掌握。

do an interview with sb. 的意思是“采访某人”；give an interview to... 的意思是“接受……的采访”。

3. And you want a job in radio? (Unit 2, P82)

本句是陈述句结构，句末是问号，学生朗读时句尾应该用升调。根据当时的语境，说话人用陈述句的形式向对方提出疑问，这种问句称为陈述疑问句。例如：

The train is in already? 火车已经进站了？

He hasn't got my letter? 他还没有收到我的信？

4. Shouldn't you be at school? (Unit 2, P82)

这是一个否定疑问句，表示惊讶。这种句式还可以表示责难或赞赏。例如：

Why are you driving so fast? Don't you know the traffic regulations? 你为什么开那么快？难道你不懂交通规则吗？（表示责难）

Aren't these pictures lovely? 这些照片难道不可爱吗？（表示赞赏）

二、课文译文

Unit 1 I hope that you can join us one day.

3. Listen and read. Now complete the notes.

陈欢：嗨，大家好！我是北京广播电台新闻部的主任。

玲玲：谢谢您带我们参观。

陈欢：没关系。现在请走这边。看看这里的红灯，红灯亮的时候，表示我们正在播音，就要避免背景中的任何杂音。

托尼：好的。

陈欢：这是新闻演播室，我们收集国内外的最新报道，并在这里撰写新闻。在节目开始之前，这里都要忙疯了。

玲玲：我怎样才能成为新闻播音员呢？

陈欢：我认为你需要讲一口流利的英语。继续学习吧，我希望有朝一日你能成为我们中的一员。

托尼：体育新闻演播室在哪？

陈欢：在那边。那也是我们采访体育明星的地方。咱们来看看新闻播音员怎样播音吧。记住我刚刚说的：红灯亮的时候我们需要保持安静。

新闻播音员：我们刚刚得到消息，德国队以 2:1 战胜了英格兰队，赢得了足球比赛。

玲玲：嘿！这是好消息！

托尼：不，这是坏消息！

大家：嘘！

新闻播音员：……六点新闻到此结束。



Unit 2 It seemed that they were speaking to me in person.

2. Read the passage and decide where you are likely to see the photo.

播音时光

“你多大了？”播音主任低头看着我问道。

“十五岁，”我回答。

“你想找份播音方面的工作？难道你不用上学吗？”他又问。

我怎么解释呢？我一直喜欢播音。我仍然记得在我四岁的时候，紧挨着客厅的收音机坐着，听我最喜欢的节目和最喜欢的主持人的声音。我感觉好像他们不是在和广大听众说话，而是在亲自和我说话。九岁的时候，我去小电台找过兼职工作。

随着年龄的增长，我对广播的兴趣与日俱增。有一天我听说了网络电台，于是我每周一次用爸爸的电脑播放我最喜欢的音乐，谈论学校的生活，并且希望有人在听我的节目。

很快我学校的朋友开始收听这个节目，而且他们也想帮忙。我们每周准备一期节目，通过阅读音乐文献和体育新闻准备素材。我们还查找笑话，并为天气预报做“调研”（我是通过观察窗外的情况来做的）。

“好吧，跟我来，”主任说。我坐在演播室里，他坐在玻璃墙后的另一个屋子里。

“好，我们来做一个声音测试。告诉我你早餐吃了什么。”

所有的播音员在开始工作之前都要回答同样的问题，目的是检查音质水平。

“我吃了鸡蛋、水果，喝了牛奶。”

“好，太棒了！”玻璃后面的主任说道。

从此我的第一份真正意义上的电台播音工作开始了。

三、背景知识

世界著名广播公司

1. 美国之音 (Voice of America)

美国之音 (VOA)，是美国政府的无线电广播机构，隶属于美国国际交流署，也是美国对外宣传的主要工具之一。VOA 每天用 38 种语言向世界各地播放新闻、音乐和其他节目。VOA 节目中有“标准英语” (Standard English) 和“特别英语” (Special English)。“标准英语”广播的语速快、句子长、词汇量大，适合中级以上英语水平的人；“特别英语”广播语音清晰、语速慢，适合初级英语水平的人。

2. 英国广播公司 (British Broadcasting Corporation)

英国国家广播公司 (BBC)，是提供广播、电视服务的非商业性公立组织，BBC 最早是作为私人企业成立的，1922 年 2 月 14 日开始广播，1927 年改组为英国广播公司，1936 年 11 月成为世界上第一个正式播送电视节目的电视广播公司。

四、附加活动

1. 收听英文广播

教师从网上下载一些英文广播让学生听，听完每段广播后提两个大意理解问题让学生回答。

2. 采访父母与广播的故事

现在的中学生生活在电子产品极大丰富的时代，而他们的父母都是和广播一起成长起

来的。学生采访自己的父母，了解并记录他们听广播的经历，然后在小组内交流，找出喜欢同样节目的家长。

3. 新闻播报

教师让学生根据自己的兴趣写一篇新闻稿，可以是国际新闻、国内新闻、体育新闻、社区新闻或学校新闻等。写完后，学生在小组内交流，并推选出一位同学在班级汇报。